



Prof Enzo Kermol

PhD, rettore dell'Università Popolare di Gorizia, direttore del centro di ricerca FACS (CRF) e presidente dell'Associazione nazionale degli Analisti del comportamento emozionale del volto – Emotusologi (A.A.E.), riconosciuta dalla regione F.V.G., dal COLAP e in attesa di riconoscimento dal Ministero delle attività produttive.

www.emotusologi.org/prof-enzo-kermol/



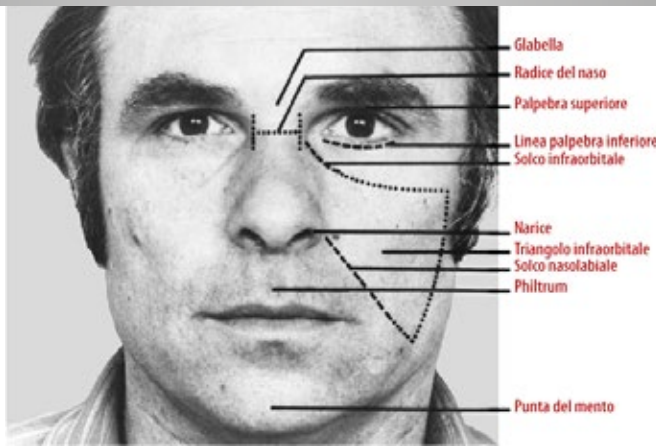
Il CRF - Laboratorio di Psicologia della comunicazione

Venne fondato nel 1999 all'interno del "Master in Analisi e gestione della comunicazione" dell'Università di Trieste e contattò contemporaneamente Ekman, invitando poi in Italia per seminari e convegni i suoi collaboratori Rosenberg, Messenger, Frank e Oster oltre ad altri studiosi internazionali.

Il metodo F.A.C.S.

Ha numerose applicazioni in ogni campo che preveda relazioni interpersonali ed è **utile per sapere se chi si ha di fronte prova una forte emozione, mente o dice la verità.**

www.emotusologi.org - facebook: FACS-italy CRF



Le aree del viso i cui micro-movimenti indicano le emozioni (illustrate su una foto di Paul Ekman, colui che ha sviluppato il Facial Action Coding System (FACS) per codificare ogni espressione del volto umano)



PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

info@neureka.it
cell 339.3480361

Organizzazione corso:

MetaSummits - Ramo formazione del Progetto Neureka by Migliorati A&C

Referente responsabile per il progetto Neureka
dr.ssa Carmen Cini

General Manager Migliorati A&C
Stefano Migliorati

www.neureka.it - www.metasummits.it



CORSI F.A.C.S.

Facial Action Coding System

SETTEMBRE-OTTOBRE 2016

FIRENZE

- 1° Il volto e le sue emozioni: Facial Action Coding System
- 2° Come identificare le menzogne: metodologie e tecniche

Docente: **prof. Enzo Kermol**

Uno dei massimi esperti in Italia di F.A.C.S.

con esperienza ventennale nell'utilizzo del F.A.C.S.



RAMO FORMAZIONE DI NEUREKA

DESIGN: WWW.MIGLIORATI.IT

dalle 9:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00

venerdì 30 settembre e sabato 1 ottobre 2016

Presso *PLS Educational*
Via della Mattonaia, 17 - 50132 Firenze

Corso *BASE*

1° Il volto e le sue emozioni Facial Action Coding System e il sistema di Hjortsjö

Questo corso base ti consentirà di apprendere la tecnica scientifica di riconoscimento delle emozioni basata sui sistemi di Landis (1924), Frois Wittmann (1930), Fulcher (1942), Hjortsjö (1969), Ermiane e Gergerian (1978), Ekman, Friesen e Hager (2002).

La *Facial Action Coding System* è l'ultimo dei sistemi, attinge i contenuti dai precedenti metodi, ed è stato scritto da **Paul Ekman, Wallace V. Friesen e Joseph C. Hager**. I sistemi di codifica analizzano le espressioni facciali scomponendole nelle più piccole unità d'azione fondamentali (**Action Unit - AU**), attribuendo a ciascuna unità un significato le cui combinazioni permettono la lettura delle emozioni di una persona. Il corso base fornisce l'opportunità di apprendere le Unità d'azione (AU) del FACS e del sistema di Hjortsjö, cioè codificare i movimenti della muscolatura del volto e trasformarli in emozioni complete.



dalle 9:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00

venerdì 14 e sabato 15 ottobre 2016

Presso *Scuola di Psicoterapia Comparata*
Viale Antonio Gramsci, 22 - 50132 Firenze

Corso *AVANZATO*

2° Come identificare le menzogne metodologie e tecniche

Questo corso avanzato si basa sul riconoscimento emozionale e sulle tecniche di **intervista, interrogatorio, negoziazione** in presenza di **comportamenti menzogneri**.

Particolare rilievo sarà dato alla **deontologia professionale** e ai vari settori di applicazione.

Le professioni interessate sono Psicologo, Avvocato, Giornalista, Investigatore, Mediatore, Medico, Forze di polizia, etc.

Mentre in ambito Aziendale sono Consulenti, Manager, resp. Marketing, resp. Comunicazione, resp. Commerciale, resp. Personale (HR), etc.

Costo **SINGOLI CORSI**
di 2 giorni: € 300

Costo **CUMULATIVO DEI 2 CORSI**
per un totale di 4 giorni: €500



Lie to me

È una serie tv ideata da Samuel Baum. Nella serie vengono utilizzate le metodologie del FACS per le investigazioni condotte dal personaggio interpretato da Tim Roth, Cal Lightman, alias dello psicologo statunitense **Paul Ekman**.

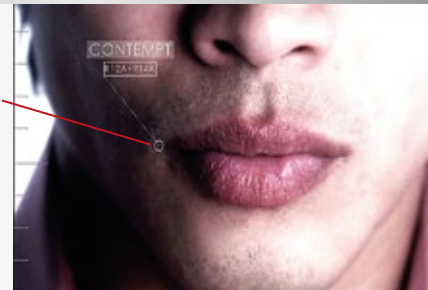
Qui a fianco elenchiamo alcuni esempi delle **azioni (AU)** del FACS che vengono presentate nella sigla di *Lie to me* nelle varie stagioni.

A-24FF
Chiusura del pugno:
ANGER (rabbia).
Stringere con forza un oggetto
o il pugno può indicare rabbia,
aggressività trattenuta.



AU 4D+6D+9D
un'alta intensità
nell'abbassare e
avvicinare le
sopracciglia, sollevare
le guance e corrugare il
naso: **PAIN (dolore)**.

AU R12A+R14A
innalzare lievemente e
unilateralmente gli angoli
della labbra e le fossette:
CONTEMPT (disprezzo).
Si tratta di azioni unilaterali, in
questo caso a destra.



AU 21C
comprimere, mettere in
tensione il collo con un
livello di intensità
medio: **FEAR (paura)**.

Battere un dito
sull'altro polso:
IMPATIENCE (impazienza).

